



ANEXO II

CRITÉRIOS DE SELEÇÃO E BÔNUS DE PONTUAÇÃO

A comissão de seleção avaliará as propostas habilitadas com atribuição de notas de 0 a 10 pontos a cada um dos critérios de avaliação, conforme tabela a seguir:

CRITÉRIOS OBRIGATÓRIOS		
Identificação do Critério	Descrição do Critério	Pontuação Máxima
A	Atuação e contribuições no segmento artístico cultural, através de ações ou iniciativas já realizadas, para o qual se inscreveu.	10
B	Caráter transversal e inovador das iniciativas e propostas realizadas como: promoção da integração da cultura com outras esferas do conhecimento e da vida social.	10
C	Colaboração e atuação como fator de transformação da realidade social	10
D	Referência por contribuição e atendimento a populações em situação de vulnerabilidade social e acessibilidade.	10
E	Contribuição sociocultural que a atuação proporciona à(s) comunidade(s) em que atua.	10
F	Tempo de atuação do proponente no segmento para o qual está inscrito	10
PONTUAÇÃO TOTAL:		60

Além da pontuação acima, o proponente pode receber bônus de pontuação, ou seja, uma pontuação extra, conforme critérios abaixo especificados:

PONTUAÇÃO EXTRA		
Identificação do Ponto Extra	Descrição do Ponto Extra	Pontuação Máxima
G	Ações com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social	10
PONTUAÇÃO EXTRA TOTAL		10 PONTOS

- A pontuação final de cada candidatura será definida por consenso dos membros da Comissão de Seleção, por média das notas atribuídas individualmente por cada membro;
- Os critérios gerais são **eliminatórios**, de modo que, o proponente que receber pontuação 0 em algum dos critérios será desclassificado do Edital;
- Os bônus de pontuação são cumulativos e não constituem critérios obrigatórios, de modo que a pontuação 0 em algum dos critérios não desclassifica o proponente;
- Em caso de empate, serão utilizados para fins de classificação dos projetos a maior nota nos critérios de acordo com a ordem abaixo definida: A, B, C, D, E, F e G respectivamente;
- Caso nenhum dos critérios acima elencados seja capaz de promover o desempate serão adotados maior pontuação proponente com maior tempo de atuação na área pretendida;
- Serão considerados aptos os projetos que receberem nota final igual ou superior a 50 pontos.